
Salesiaanse feesten Dominiek Savio

CPAG-Wederdienst

Materiaal voor een feest rond Dominiek Savio uit de map 'Aan Don Bosco te danken. Vieringen voor salesiaanse feesten'.

**samen
DON BOSCO
zijn plaats
geven**



| | |
|---|---------------------------|
| DOMINIEK SAVIO - BEZINNINGSMOMENT | <u>3</u> |
| STIL STAAN BIJ HET LEVEN VAN DOMINIEK SAVIO | <u>5</u> |
| DOMINIEK SAVIO EUCHARISTIEVIERING VOOR KINDEREN | <u>9</u> |
| WEES ALTIJD BLIJ | <u>13</u> |
| DOMINIEK SAVIO - ELEMENTEN VOOR VIERINGEN | <u>15</u> |

DOMINIEK SAVIO - BEZINNINGSMOMENT

Inleiding

De kerk verklaart mensen heilig en vereert heiligen. Op het feest van een heilige vieren gelovigen hun naamfeest. Vandaag, 6 mei viert de kerk het feest van de heilige Dominiek Savio, leerling van Don Bosco.

Heiligen zijn mensen waarin men duidelijk het spoor van God kan herkennen. Het zijn mannen en vrouwen die Jezus' Blijde Boodschap op een eigen en eigentijdse manier interpreteren en ernaar leven en werken. Zo zijn ze voorgangers in het geloof. In de heiligen van vroeger en nu krijgen we iets te zien dat ons geloof letterlijk handen en voeten geeft.

Een fragment uit het leven van Dominiek Savio

Op 24 juni, het naamfeest van Don Bosco, is het feest in het oratorium. Iedereen wil zijn beste beentje voor zetten en Don Bosco heet iedereen hartelijk welkom op zijn feest. Op de vooravond van 23 juni 1855 zegt hij lachend tot zijn jongens: "Morgen willen jullie feestvieren. Ik dank jullie. Ook ik zou jullie een geschenk willen geven. Neem daarom een briefje en schrijf daarop wat je als geschenk zou willen. Ik ben niet rijk, maar wanneer je me geen paleis vraagt, zal ik mijn best doen om jullie vragen in te willigen."

Toen Don Bosco de briefjes las, vond hij allerlei vragen, ernstige en ook heel gekke wensen. Een kleine jongen vroeg hem 'honderd kilo snoep, genoeg voor de rest van het jaar'. Een jongen die pas in het internaat was toegekomen, vroeg hem een hondje 'zo een hondje dat gelijkt op het hondje dat ik thuis heb'. Giovanni Roda (een vriend van Dominiek Savio) vroeg 'een hoorn, zoals de jagers er één hebben'. Hij wou hoorn spelen in de fanfare. Op het briefje van Dominiek las Don Bosco vijf woorden: 'Help mij een heilige te worden.'

Don Bosco nam alle vragen ernstig. Hij riep Dominiek en zei: 'Luister jongen, ik heb je briefje goed gelezen. Als jouw moeder een taart bakt, maakt ze gebruik van een recept. Zij weet dan hoeveel melk, suiker, bloem en eieren zij moet mengen... Ook om heilig te worden heb je een recept nodig. Ik zal het je geven. Vooreerst moet je gewoon een vrolijke kerel zijn. Zuurpruimen worden geen heiligen. Ook zij niet, die steeds kwaad zijn en ruziën en denken dat ze altijd het gelijk aan hun kan hebben. Op de tweede plaats moet je studeren en bidden, niet om er mee uit te pakken. Daarbij mag je het spelen niet vergeten. Het derde en laatste punt is ook heel voornaam: goed zijn en de anderen helpen waar het nodig is.'

Dominiek dacht erover na. Hij vond dat hij met de eerste punten niet veel moeite had. Aan de derde voorwaarde viel nog te sleutelen. Hij ging meteen aan het werk.

Savio's heiligheid is maar te begrijpen tegen de achtergrond van Don Bosco's opvoedingssysteem. Zijn pedagogie doet beroep op het verstand, het hart en het verlangen naar God dat in ieder mensenhart aanwezig is. Don Bosco nodigt mensen uit om samen met hem Gods liefde een gelaat te geven. Samen met jongeren en volwassenen vormt hij kerk en bouwt hij aan het Rijk Gods.

Een van die jongeren was Dominiek Savio. Als 12-13 jarige zette deze zich ten volle in voor zijn leeftijdsgenoten in het oratorium. Zijn verbondenheid met God en de anderen

kwam het duidelijkst tot uiting in het bezinningsgroepje. De leden van deze kerngroep stelden zich tot doel goede christenen te worden en Don Bosco te helpen door onopgemerkt kleine apostelen te zijn tussen de jongens in het oratorium.

Contemplatie en engagement werden zo perfect gecombineerd. Op 9 maart 1587 stierf Dominiek Savio. Drie weken later zou hij vijftien worden.

Vaak stellen we vast dat het ideaal van het evangelie ons vaak afschrikt en dat de heiligenmodellen onbereikbaar en te moeilijk zijn. Met Dominiek Savio biedt de kerk ons een ideaal op onze maat: vrolijk zijn, studie en gebed, goed doen.

Heiligheid is alzo niet langer voorbehouden aan uitzonderlijke mensen die buitengewone dingen doen.

STIL STAAN BIJ HET LEVEN VAN DOMINIEK SAVIO

Je moet even achterom kijken, wel anderhalve eeuw. Andere tijden, andere waarden, andere jongeren. Geen fuiven of disco's, geen clips of beat, geen luxe of mooie kleren. Voor vele jongeren veeleer grauwe tijden.

In zo'n tijd leeft Dominiek Savio. Iets meer dan 150 jaar geleden werd hij geboren in Riva, niet ver weg van Chieri, Don Bosco's geboortestreek. Zijn ouders, Carlo Savio en Brigitta Galato, moeten beiden hard werken om hun kinderen de nodige kost te geven. Het gezin moet meermaals verhuizen. Van Mondonio over Riva en Morialdo terug naar Mondonio. Met bezorgdheid kijkt men uit naar morgen. Ziekte, hongersnood en dood maken het leven broos en de toekomst onzeker. In zo'n situatie passen verantwoordelijkheidszin en ijver. Dat weet het echtpaar Savio. Net zoals zijn leeftijdsgenoten wordt ook Dominiek in die geest opgevoed. Smid Carlo en klermaakster Brigitta kunnen hem toch naar de basisschool sturen. In 1854 heeft hij bij zijn leraar, don Cugliero, al de eerste lessen Latijn achter de rug. Die priester heeft ook gemerkt dat het kereltje wel wat meer kan. En vooral, hij kent iemand die voor jongeren een hart heeft: Don Bosco.

De eerste twaalf levensjaren brengt Dominiek thuis door. Klein van gestalte en eerder zwak van gezondheid, is hij toch een wakker en gevoelig kereltje. Het dorpsleven kent afwisseling en eentonigheid. Liefde en haat, vreugde en spanningen vullen de dagen. Dominiek wordt in die sfeer opgenomen. Toch durft hij soms tegen de stroom op te roeien. Daaraan zijn herinneringen bewaard. Eentje ervan uit zijn schooltijd. Hoe gaat dat als jongens samenzijn! Er wordt gespeeld, gelachen en de sluwsten halen streken uit. Zoals op die winterdag begin 1854. Buiten, alles onder sneeuw en ijs. In het dorpschooltje is er gelukkig een warme kachel. De eerste jongens komen binnen. Het vuur trekt hen aan. Sommigen niet alleen om zich te warmen. Wat kan er prettiger zijn dan wat sneeuw en ijs in de vlammen te werpen! De meester is er nog niet. Het is zo gebeurd. Algemene pret tot don Cugliero binnenkomt. De daders zullen op staande voet aan de deur gezet worden! Maar de daders zijn vindingrijk. Savio wordt als schuldige aangewezen. Hij riskeert toch niets. Hem zal Cugliero zeker niet wegsturen. Savio laat het over zich komen om zijn kameraden niet in moeilijkheden te brengen. De waarheid komt uit. Cugliero laat het niet zo, tenminste niet voor Savio. Want die is volgens hem uit het goede hout gesneden. Hij zal er met zijn vriend Don Bosco over spreken.

Don Bosco is druk bezig op vele fronten. Zijn voorkeur gaat uit naar jongeren die hem werkelijk het meest nodig hebben. Het zijn niet altijd de besten, de voorbeeldigsten. Don Bosco denkt ook al aan morgen. Zijn werk moet voortduren. En liefst met de hulp van velen: mannen, vrouwen, priesters, leken, rijken en armen. Iedereen kan zijn steentje bijdragen tot het werk van de bedreigde jongeren. Maar Don Bosco heeft toch iets origineels. Hij droomt ervan dat de jongeren zelf zijn belangrijkste helpers zullen worden. Met dat plan sticht hij een internaat. Misschien wordt Savio wel iemand die Don Bosco in zijn werk voor de jeugd kan bijstaan. Met Cugliero is er alvast een afspraak gemaakt. Savio kan best Don Bosco zelf eens ontmoeten. Op 2 oktober 1854 is het dan zover. Don Bosco maakt een van zijn grote vakantieuitstappen. In Castelnuovo komt Carlo Savio zijn zoon aan hem voorstellen. Hopelijk zal Don Bosco hem een kans gunnen in zijn huis van Turijn.

Op 29 oktober 1854 komt Dominiek in Turijn aan. Voor de eerste maal in de stad. Verbaasde ogen, een complete verrassing. Winkels en magazijnen, paarden en karren, beweging en lawaai. Heel anders dan het vredige plattelandsleven.

Drukte en lawaai ook in het huis waar Don Bosco de jongens samenbrengt. Het is wel even wennen voor Dominiek. Een andere wereld, ver van huis, weg van ouders, familie, vrienden. Drukte ook in de kamer van Don Bosco. Jongens lopen in en uit. Savio is wat onwennig. Hij heeft geen ogen genoeg om te zien hoe het er hier aan toe gaat. Anders dan men hem over een school in de stad verteld had. Een plaatje aan de muur met een spreuk erop trekt zijn aandacht: 'Geef mij mensen, al de rest mag je houden'. Hij begrijpt er niet veel van. Misschien komt het nog. Don Bosco verklapt hem al zijn geheim: mensen, vooral jongeren, die zijn hier van tel! Voor hen zet Don Bosco ook alles op het spel, have en goed. Voor hen brengt hij alles in beweging. Waarom toch? Het is eenvoudig: God geeft hem die taak, elke dag opnieuw. Er is nog zoveel te doen om van de wereld Gods droom te maken. Don Bosco blijft niet kijken aan de kant. Hij steekt zijn handen uit de mouwen, met en voor de jongeren. Savio heeft het al begrepen. Don Bosco is een man die zijn vertrouwen waard is. Hij werkt voor een edele en grote zaak.

Het lijkt te klikken tussen Don Bosco en Savio. Don Bosco merkt al vlug met wie hij te doen heeft. Hij heeft niet veel tijd nodig om jongeren te kennen. Zijn geheim is eenvoudig en aantrekkelijk: laat jongeren jong zijn. En vooral: schenk hun vertrouwen. Het zal maar zelden gebeuren dat je hun vertrouwen niet terugkrijgt. Ook met Savio gaat Don Bosco zo te werk. Hij wil hem een kans geven. Hij is uit het goede hout gesneden. 'Daar zit stof in', zegt Don Bosco. Alweer denkt hij aan morgen. Savio kan misschien een positieve invloed uitoefenen op jongeren die elke dag bij Don Bosco voorbijkomen. Hij test hem nog wat op zijn bekwaamheden. Ook met vader Carlo gaat hij voort met praten. Dan komt het goede nieuws. Savio zal naar Turijn kunnen. Daar zal hij voortstuderen. Een grote droom gaat in vervulling. Maar in Turijn zal hij vooral Don Bosco terugvinden. Hij weet het al: die zal voor hem een goede vriend en helper zijn. De eerste ontmoeting geeft hem die goede herinnering mee.

Zo begint het leven van elke dag. Niets uitzonderlijks: lessen, taken, leraren, kameraden... 's Zondags en elke namiddag komen er tientallen jongens naar de weide van het huis in Turijn. Zij mogen er spelen zoveel ze maar willen. Een huis zonder spel is als een lichaam zonder ziel. Er moet ruimte zijn om leven te scheppen naar hartelust. Don Bosco dirigeert zijn werk niet vanuit zijn werkkamer. Als hij maar enigszins kan, is hij bij de jongeren.

Niet voor niets schrijft hij later dat de directeur zich geenszins zal laten afleiden van zijn eerste taak: zich bij de jongeren bevinden. Savio ziet hier een priester die niet is zoals de anderen. Don Bosco houdt zich niet op veilige afstand van de jeugd. Hij is vriend van de jongeren. In die echte kameraadschap zal Savio Don Bosco volgen.

Het leven in het oratorio is arm. Don Bosco moet er vaak op uit om voor elke dag het nodige te vinden. Vele mensen steken een helpende hand toe of geven geld. Binnen in huis krijgt Don Bosco de steun van vele jongeren. Hij kan op hen rekenen. Hij schakelt ze mee in voor zijn werk. Voor hem zijn zij de eerste medewerkers.

Niets uitzonderlijks in het dagelijkse ritme? Toch wel. Don Bosco kent de jongens. Hij laat geen kans voorbijgaan om met hen te feesten. Het schamele en het grauwe van het leven

van alledag moet men doorbreken. Don Bosco scheidt een cultuur van het feest. Feesten moeten laten blijken wat hem aan het hart ligt. Het belangrijkste moet op de voorgrond treden: blijheid, vreugde en samenzijn. Dat worden onvergetelijke momenten, ook voor later. Een huis in feest: dat merkt men aan vele dingen! Een lekkere maaltijd, uitstappen, toneel, muziek en zang. Feesten zijn vooral momenten om de Schepper van alles te loven en te danken. Voor Don Bosco hoort de dankbaarheid tegenover de Gever van alle goeds erbij. Het is de normaalste zaak: geen leven zonder God, geen God zonder leven! Zo was het op feestdagen, zo was het elke dag. Feestdagen roepen het beste in de mens op. Op Don Bosco's naamfeest, 24 juni, vraagt Savio diens volle steun om van zijn leven iets te maken. Hij voelt zich geen gespierde kerel die wel alles op eigen houtje zal doen. Don Bosco gaat graag in op zijn vraag.

Tussen Don Bosco en Savio groeit vertrouwen. Savio legt zijn leven in de handen van zijn leidsman. Hij luistert naar zijn woorden en hij verwacht dat Don Bosco hem ook iets te zeggen heeft. Don Bosco spreekt hem over zijn werk, de jongeren, zijn plannen. Hij spreekt hem ook over God, de liefhebbende Vader. God is de rode draad door het leven van mensen en van de geschiedenis. Hij spreekt over Jezus die komt om alles ten goede te leiden en die elke mens in die beweging betreft, niet in het minst ook jonge mensen. Hij vertelt over allen die zich in Jezus' beweging gesteld hebben: Maria, de heiligen, bekende en onbekende, vele eenvoudige mensen die hun vertrouwen op God stellen. God geeft elke mens steeds opnieuw kansen. Leven is niet mogelijk zonder nieuwe kansen. De ervaring van de verzoening is ook een wegwijzer in de opvoeding. Don Bosco richt de edelmoedigheid van Savio ook naar haar bron: Gods liefde. Edelmoedigheid en inzet zijn op hun best wanneer zij verbonden zijn met Jezus de Heer. Zijn liefde is sterker dan alle broosheid en dood. Het is voorgoed liefhebben zoals God en in God. Dat is het geheim van de eucharistie. Het vindt een weerklank in het hart van Savio.

Don Bosco krijgt medewerking van de jongeren. Hij geeft hun hulp en steun. Jongeren kunnen ook elkaar helpen. Wat men op eigen houtje niet aankan, is mogelijk, samen met anderen. Kernwerking of groepswerking kun je het noemen, gemeenschappen die samen aan iets werken. Jongeren die zelf stappen zetten in de goede richting, betreft hij graag in zijn werk. Ze worden zijn beste medewerkers. Ze heten: Rua, Cagliari, Durando, en vele anderen. Don Bosco laat hen vlug verantwoordelijkheid opnemen voor anderen. Hij wacht niet tot hij er helemaal zeker van is. Hij helpt hen hun eigen gaven te ontdekken. Elke jongere kan iets doen. Aandacht hebben voor degenen die pas aangekomen zijn en die heel onwennig zijn in het nieuwe wereldje van school en stad, vol heimwee naar huis. Savio behoort tot de groep die bewust Don Bosco's menslievendheid uitstraalt naar hun leeftijdsgenoten. Eenvoud en blijheid doen een brug slaan naar degenen die niet in zichzelf geloven.

Iets van je leven maken. Daarvoor heb je wegwijzers nodig: idealen, voorbeelden, mensen. Dat vraagt Savio aan Don Bosco. Diens antwoord is: zoek het geluk niet langs kronkelpaadjes, de gewone tocht volstaat. Had Frans van Sales al niet gezegd: de gewone dingen met zorg doen, dat is de kunst? Al het andere is bijkomstig. Als je weet hoeveel onmacht er in het leven steekt, is dat al moeilijk genoeg. Savio ziet het leven van alledag als zijn uitdaging. Dienstbaarheid en kameraadschap in kleine dingen, volhouden en

doorzetten. Al weldoende rondgaan, zoals Jezus deed, zoals Don Bosco doet. Zonder tellen, rekenen of berekenen. Niet 'cool' of afwachtend. Kleur bekennen! Meewerken met Don Bosco aan een gezond en blij leefklimaat. Geen lichte opgave wanneer je weet hoeveel vechtjassen er elke namiddag bij Don Bosco aankomen. Don Bosco rekent op de jongeren. Hij laat ze niet buiten spel bij wat hij doet. Hij gelooft in elk van hen. Het vertrouwen dat daaruit groeit, geeft zelfvertrouwen, moed, goede herinneringen voor dagen waarop het moeilijk gaat. Savio schaart zich achter Don Bosco. Samen met anderen staan zij voor dezelfde zaak. Hij verwacht veel van zichzelf voor de anderen.

Een andere wegwijzer in het leven is voor Don Bosco ook: waar je elke dag bent je taak volbrengen. Van betere tijden en mooiere dingen mag je wel dromen. Maar aan een echte droom, daaraan bouw je elke dag opnieuw. Het leven heeft zijn ritme en zijn opgaven. In Don Bosco's tijd beschikt men over weinig speelruimte. Niet van de hak op de tak, geen kans om van alles eens te proeven. Er valt nauwelijks iets te proeven. Uit het weinige dat men heeft, moet men het beste maken. Trouw aan een gegeven woord, doorzetten bij een opgenomen taak: daarop komt het aan. Dat is de ruggegraat van Don Bosco's aanpak. Op het eerste gezicht dus niets bijzonders. Dat vond ook de eerbiedwaardige pater die later een oordeel moest vellen over het leven van Savio: niets heldhaftigs, niets heroïsch, nauwelijks gewone deugden. Geen graden en trappen van de volmaaktheid! Niets dus voor de krantekoppen. Dat was nu juist het typische van de opvoeder Don Bosco. Geen gespierde deugdencatalogoog. Wel elke dag met Gods kracht trouw blijven aan wat je opgenomen hebt. Savio volgt Don Bosco. Die blijft zijn leven lang kiezen voor de grote massa van de jongeren. Niet de besten, de voorbeeldigsten, de ijverigsten hebben de voorrang. Het is misschien wel een tegenspraak. Don Bosco's eerste liefde gaat niet uit naar de Savio's. Maar zonder hen kan hij toch maar weinig doen voor de anderen.

Op korte tijd kan Savio veel van zijn leven maken. Het zal immers niet goed aflopen met hem. Don Bosco maakt zich reeds geruime tijd zorgen over de gezondheid van Savio. Hij stuurt hem zelfs eens terug naar huis om daar betere verzorging te krijgen. Februari 1857 is een ijskoude maand. Opnieuw vreest Don Bosco ervoor dat hij de verzwakte Savio niet de nodige beschutting kan bieden. Thuis zal het in elk geval beter gebeuren. Savio keert naar Mondonio terug. Hij sterft er op 9 maart 1857. Was het aan longontsteking, tuberculose of borstvliesontsteking? De vraag blijft onopgelost. Wat zeker is: Don Bosco verliest één van zijn beste jongeren waarop hij veel hoop had gesteld.

In 1859 stelt hij in een boekje het leven van Savio voor aan oud en jong. Hij let niet veel op de feiten. Hij vertelt vooral waarom hij het leven van die jongen zo waardevol vindt. Savio heeft op velen een grote indruk gemaakt. Hij is een beeld van een echt leven in de geest van Jezus. Daarom stelt de Kerk zijn leven tot voorbeeld voor jong en oud. Ook nu nog.

DOMINIEK SAVIO EUCHARISTIEVIERING VOOR KINDEREN

INLEIDING

- I. Beste vrienden,
150 jaar geleden werd Dominiek Savio geboren.
Hij was een jonge kerel in het oratorium van Don Bosco.
Hij was steeds blij gezind, trouw in het alledaagse.
Zijn vriendschap en inzet voor zijn kameraden werkten aanstekelijk.
Dominiek had vele talenten, maar gebruikte ze alleen om goed te doen.
Wij willen samen eucharistie vieren en voor elkaar bidden
dat we zoals Dominiek goed zijn en anderen helpen waar het moet.

BIDDEN OM VERGEVING

- p. Vooreerst willen nu de Heer en elkaar om vergeving vragen.

(de kinderen beelden enkele voorbeelden uit van wat niet goed is en zingen dan samen een lied om vergeving).

- p. Onze Vader is een goede Vader.
Hij vergeeft ons van harte als wij bereid zijn elkaar te vergeven.

OPENINGSGEBED

- p. Vader in de hemel,
Gij hebt ons Dominiek Savio leren kennen
als een jongen die blij kiest voor het goede,
die iedereen graag helpt
en zijn talenten gebruikt voor het goede.
Wij vragen U:
laat ons elke dag wat meer gelijken
op Dominiek Savio.
Door Christus onze Heer. Amen.

EERSTE LEZING: De 'Vraag' van Dominiek om een heilige te worden.

EVANGELIE: Mt 25, 14-30

VOORBEDEN

- p. Zoals Don Bosco een aantal spelregels gaf aan Dominiek Savio,
net zoals moeder een juiste hoeveelheid nodig heeft
wanneer ze een lekkere taart wil bakken,

zo ook hebben wij een juist recept nodig om goed te leven,
en onze talenten goed te gebruiken.

(voorbeden door kinderen laten formuleren)

- p. Goede Vader,
Gij alleen weet wat we nodig hebben.
Help ons allen om steeds opnieuw te durven bekennen
dat wij zonder U niet kunnen.

GEBED OVER DE GAVEN

- p. Goede Vader,
aanvaard onze gaven, brood en wijn,
samen met het offer van uw Zoon.
Laat ze worden tot lichaam en bloed van Jezus,
tot kracht en leven voor ons.
Dit vragen wij U door Christus onze Heer. Amen.

GROTE DANKGEBED

- p. Ja, goede Vader,
het is een feest voor ons
U dank te zeggen
en met Jezus voor U onze vreugde uit te zingen:
- a. Dank U, goede Vader, omdat Gij van mij houdt,
omdat Gij onze Vader zijt, nu en altijd (zang).
- p. Zoveel houdt Gij van ons,
dat Gij voor ons deze mooie, wijde wereld hebt gemaakt.
Zoveel houdt Gij van ons,
dat Gij ons Jezus, uw Zoon, hebt gegeven
om ons de weg naar U te tonen.
Zoveel houdt gij van ons,
dat Gij ons samenbrengt in Hem
als kinderen van één familie.
Voor zoveel liefde willen wij U loven en prijzen
en we zingen vol dankbaarheid.
- a. Heilig (zang)
- p. Dank U, Vader, voor Jezus,
de vriend van armen en kleinen.
Wij bidden U: zend uw Geest
opdat dit brood en deze wijn
het Lichaam en Bloed worden van Jezus, onze Heer.

Op de avond, vlak voor Jezus zou sterven,
heeft Hij brood genomen,
U dank gezegd en het gebroken
en aan zijn vrienden gegeven terwijl Hij sprak:
Neem en eet.
Dit is mijn lichaam dat ik voor u geef.

Hij liet ook de beker rondgaan en zei:
drink van deze beker.
Dit is mijn bloed dat voor u vergoten wordt.
Blijf dit doen om mij te gedenken.

Verkondigen wij het mysterie van het geloof.

- a. Jezus Christus heeft zijn leven voor ons prijsgegeven.
Lof en eer aan onze God.
Allen zijn wij hier te samen om daaraan te denken.
Lof en eer aan onze God (zang).
- p. Verhoor ons, Heer onze God,
deel uw Geest van liefde mee aan allen
die aan deze tafel aanzitten.
Dat wij ons meer verbonden weten
met uw kerk en met de grote familie van Don Bosco.
Breng alle mensen bij U,
samen met Maria, Moeder van God en onze moeder.
Dan zullen wij met vele vrienden van Jezus kunnen zingen:
- a. Dank U Jezus omdat Gij van ons houdt,
omdat Gij onze heiland zijt, nu en altijd.
- p. Door Hem en met Hem en in Hem
zal uw naam geprezen zijn, Heer onze God,
almachtige Vader, in de eenheid van de h. Geest
hier en nu tot in eeuwigheid. Amen.

ONZE VADER

- p. Laat ons nu samen bidden tot God onze goede Vader
met de woorden van Jezus:
- a. Onze Vader
- p. Vader, verlos ons van het kwaad,
van alle luiheid en gebrek aan goedheid voor elkaar.
Geef ons uw Geest, om meer als vrienden van Jezus te leven,
hoopvol wachtend op de komst van Jezus Messias, uw Zoon.
- a. Want van U is het koninkrijk

VREDELIED

- a. Ik wens je vrede van God.
Ik wens je vrede van God.
Ik wens je vrede van God.
Ik wens je vrede, vrede, vrede van de Heer (2x)

COMMUNIE

- p. Waar mensen in mijn naam samen zijn,
dar is grote vreugde en vrede.
Kom allen aan mijn tafel
en eet van het brood dat Ik ben voor jullie,
zegt Jezus nu tot ieder van ons.

SLOTGEBED

- p. Goede Vader,
Dominiek Savio was een goede jongen.
Hij gebruikte zijn talenten om de anderen te helpen.
Leer ook ons onze talenten goed te gebruiken,
en goed te zijn voor elkaar.
Amen.

WEES ALTIJD BLIJ

WELKOM

Dag allemaal.

Wij zijn blij dat we hier allemaal weer samen zijn om het feest van Dominiek Savio te vieren.

Als vrienden van Don Bosco kunnen we niet aan dit feest voorbij gaan.

Dominiek was een jongen in het oratorium van Don Bosco.

Hij was steeds blijgezind, trouw in het alledaagse

Zijn vriendschap en inzet voor zijn kameraden werkten aanstekelijk.

Dominiek had vele talenten, maar gebruikte ze alleen om goed te doen.

Wij willen samen eucharistie vieren en voor elkaar bidden

dat we zoals Dominiek goed zijn en anderen helpen waar het moet.

BIDDEN OM VERGEVING

p. Dominiek probeerde overal blijheid uit te stralen.

Als wij eraan denken dat we kinderen van God zijn,
dan zouden wij eigenlijk geen triestig gezicht ogen trekken.

Het lukt ons soms niet om lief en flink te zijn,
om te doen wat Gij, God, graag hebt.

Daarom vragen we eerst om vergeving
aan God en aan elkaar.

I. Goede Vader,
wij doen niet altijd wat U van ons verwacht.
We kunnen dan niet altijd blij zijn,
vergeef het me,
zo kan ik weer lachen en blij zijn.

I. Jezus,
Gij houdt erg veel van ieder kind.
We kijken weinig naar U op, als we een slechte dag hebben;
dan kunnen we zo moeilijk lief en behulpzaam zijn.
Zo maken we anderen ongelukkig.
Vergeef het ons,
zo zijn we allen weer blij.

I. Goede Vader,
wij kunnen nog niet vlug vergeven
als men ons pijn doet
en wij vertrouwen niet genoeg op uw hulp.
Vergeef het ons,
zo zijn we weer allen gelukkig en blij.

- p. Onze Vader is een goede Vader.
Hij vergeeft ons van harte
als wij bereid zijn elkaar te vergeven.

OPENINGSGEBED

- p. Vader in de hemel,
Gij hebt ons Dominiek Savio leren kennen
als een jongen die blij kiest voor het goede,
die iedereen graag helpt
en zijn talenten gebruikt voor het goede.
Wij vragen U:
laat ons elke dag wat meer gelijken
op Dominiek Savio.
Door Christus onze Heer. Amen.

VOORBEDEN

- p. Bidden wij tot God,
die onze Vader is en alles wil doen
om ons gelukkig te maken.
- I. Vragen wij de Heer
dat Hij ons zou helpen om blije kinderen te zijn
zodat ook wij anderen uitnodigen
gelukkige kinderen te worden.
Laten wij bidden.
- I. Dankbaar bidden we de Heer
omdat Hij ons Dominiek Savio gaf
om te tonen hoe we altijd blij kunnen zijn.
We willen ook dankbaar zijn
omdat we net zoals hij
in een school van Don Bosco mogen wonen.
Laten wij bidden.
- I. We willen bidden voor alle zusters en salesianen van Don Bosco
opdat ze goedheid en liefde zouden doorgeven
aan alle kinderen en jongeren die ze zouden ontmoeten.
Laten wij bidden.
- p. Heer God,
dit alles leggen wij in uw handen
en nog zoveel andere dingen die leven in ons hart.
Wij vertrouwen alles en allen toe aan uw liefdevolle zorg. Amen.

(Zie voor de rest de vorige viering)

DOMINIEK SAVIO - ELEMENTEN VOOR VIERINGEN

TER OVERWEGING

Dominiek,
wij zijn blij naar jou opnieuw te mogen opkijken
als de mooiste vrucht van Don Bosco's opvoeding,
als zijn 'beste leerling', zoals hij je noemde.
En wij vermoeden nu waarom je deze naam verdiende:
omdat je met hem meeging, kordaat en welbewust,
de weg op van het blij gegeven-zijn aan plicht en taak van elke dag,
waarlangs hij je mocht geleiden naar de hoogste top van mens-zijn;
jij, een jongen van nog geen 15 jaar,
maar toch reeds rijpe vrucht dragend
door Gods droom te vervullen over jouw leven.

A. De Cooman

VOORBEDEN

- p. Heer, het is uw werk wanneer wij ervaren dat Gij ons roept,
zoals ook Dominiek Savio zich geroepen voelde.
Wij willen ons vandaag naar U keren met onze noden en wensen:
- l. Hier ben ik God, ik wil naar je luisteren als je me roept.
Geef mij de kracht om je stem te herkennen
in de jongen van mijn klas die er altijd wat stil en alleen bijstaat.
Geef mij de vrolijkheid van Don Bosco en van Dominiek Savio.
Laten wij bidden.
- l. Hier ben ik God, ik wil naar je luisteren als je me roept.
Geef mij een groot hart zoals Jezus, uw zoon en zoals Don Bosco.
Een groot hart waarmee ik warmte kan geven
aan de mensen rondom mij maar ook veraf.
Geef mij een groot hart om goed te doen.
Laten wij bidden.
- l. Hier ben ik God, ik wil naar je luisteren als je me roept.
Geef mij de kracht om te luisteren naar uw woord in de eucharistieviering,
in het gezin, in het klasgebed of in de stilte van de natuur.
Geef mij de kracht om U te vinden in gebed en bezinning
en uw weg te volgen.
Laten wij bidden.
- p. Heer, wat Gij begonnen zijt in en door Don Bosco en Dominiek Savio,
breng dat tot leven in ons.
Wees onze vaste grond en laat ons groeien in geloof en inzet. Amen.